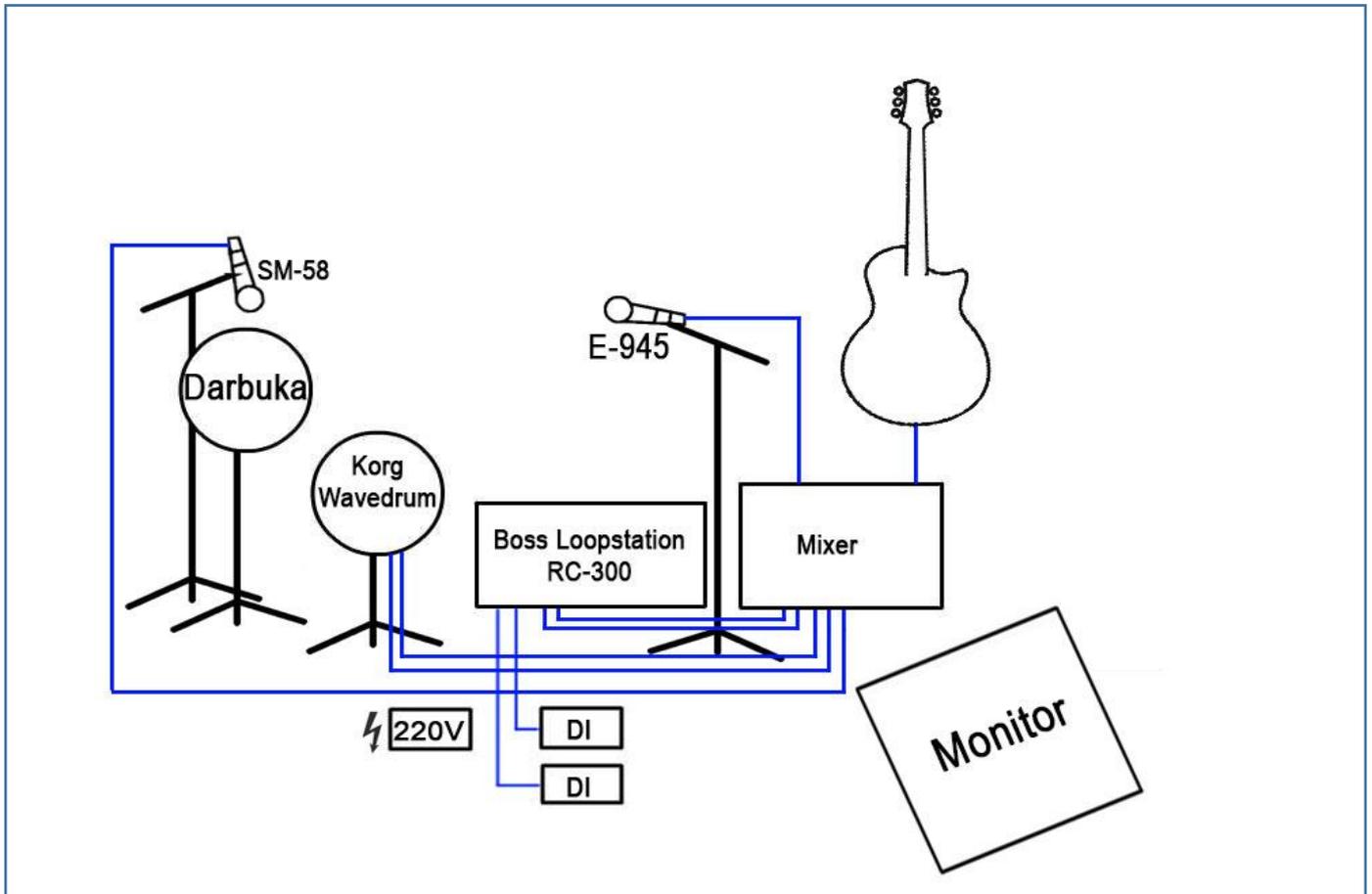


Bühnenanweisung : Marcus Friedeberg

In der Regel bringe ich alles selbst mit und verkable es. Ich benutze meine eigenen Mics (Sure SM 58 und Sennheiser e 945). Der Der Mix ist voreingestellt (spart Zeit!) und wird mit 2 Klinkenkabeln als Stereosumme geliefert. Gern greife ich auch auf die bereits auf der Bühne vorhandenen Stands zurück.



FoH	Instrument	Benötigt wird:
Kanal 1	Summe links	DI
Kanal 2	Summe rechts	DI

Eine weitere Möglichkeit ist natürlich, die einzelnen Kanäle (Instrumente/Gesang) zum FoH zu schicken und den Mix via Subgruppe (Mainmix mute) zurück in die Loopstation, von da aus wieder zum FoH. Tatsächlich wurde von der Möglichkeit aber noch nie Gebrauch gemacht, in der Regel passt das ;-)
Ansonsten wären die zusätzlichen Kanäle folgende:

		Effekt, Insert	Anschluss	
Kanal 3	Vocal	Hall+Echo, Gate	XLR	Mic Stand
Kanal 4	Gitarre	Kompressor	DI	
Kanal 5	Darbuka (Trommel)	Gate	XLR	Mic Stand
Kanal 6	Korg Wavedrum		DI	
Kanal 7	Korg Wavedrum		DI	

Telefonnummer für Rückfragen: 0171-3413097